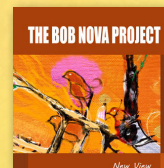


THE BOB NOVA PROJECT

BOOKING PRESSE 2023



Hør musikken på bandets VIP side, for inviterede, ved at trykke på knappen.

TRYK HER OG
HØR MUSIKKEN



Fire albums og et nyt på vej

Hjemmegjort nordisk bossa nova og jazz tilsat en knivspids pop. Musikken er altid blevet taget rigtig godt imod af redaktionen på P8 Jazz, som har sendt flere numre i rotation. Fra sidste album, "Bob al den ting", høres stadigvæk ofte "Hvilken dag det er i dag".

Efter lang og tro tjeneste er saxofonisten Freddy Rasmussen gået på pension. Hans rolle overtages kompetent og energisk af Jakob Elvstrøm, og for at byde sidstnævnte velkommen arbejder bandet på et nyt album, hvor han kan være med til at præge musikken.

Koncert

Bandet har med stor succes frekventeret blandt mange andre Musikhuset på Aarhus Jazz Festival, Riverboat Jazz Festival i Silkeborg og Jazzy Days i Roskilde, og planen er også at komme på landevejen i 2023/24.

De smukke, stemningsfulde, bossa nova baserede sange, leveres med indlevelse og elegance som altid, og garanterer for en indbydende og opløftende liveoplevelse.

Kontakt vores booking ansvarlige herunder, hvis I gerne vil høre os live!

BOOKING

Sverre Stein Nielsen
E: sverre.stein.nielsen@gmail.com
T: 6068 9292

INFO

I: www.thebobnovaproject.com
E: thebobnovaproject@gmail.com

Stein and Engelhardt

Sang/akustisk guitar og elektrisk guitar

Makkerparret - aka Sverre Stein Nielsen og Thomas Engelhardt Rasmussen - har gjort hinanden følgeskab i projekter inden for rock, pop og americana - særligt i bandet Funky Nashville. Her udgav de albums og turnerede i USA, Canada, Tyskland og Danmark. Flere af deres sange er blevet placeret i amerikansk film og tv. Thomas er uddannet på musik-videnskab i Aalborg/Århus, og Sverre er autodidakt sanger/sangskriver.

Lars Møllenberg

Trommer

Uddannet på konservatoriet i Aarhus. Har spillet trommer i forskellige Aarhusianske soul- og funkorkestre, bl.a. med Veronica Mortensen i Soulstikkerne og i Jakob Elvstrøm Quartet. Har desuden spillet trommer i div. musicals, fx. Les Misérables med Stig Rossen og senest Shubidua The Musical på Fredericia Teater.

Jakob Elvstrøm

Saxofon

Jakob Elvstrøm er uddannet på saxofon ved Det Jyske Musikkonservatorium og blev færdig i 1995. Siden har han levet som professionel musiker af at undervise og spille i utallige sammenhænge, bl.a. sammen med Sigurd Barrett og den københavnske hammond-organist Kjeld Lauritsen. Jakob Elvstrøm har i eget navn udgivet 4 solo-cd'er. Bl.a. SaxClub vol.1 (2009) og Play it Back (2015), der er blevet spillet både på P3, P4 og P8 jazz i DR.

Johannes Liingaard Jørgensen

Bas

Uddannet på konservatoriet i Aarhus. Har gennem de seneste 30 år spillet bas i et utal af forskellige jazz, salsa og verdensmusik orkestre i og omkring Århus. "Suppe steg og is" er der også blevet tid til.

